





La asignatura busca generar el análisis y reflexión sobre los mecanismos que permiten el acceso a bienes y servicios, brindando elementos teóricos y prácticos para comprender la importancia de poner el foco en la formación de públicos para la cultura.

El desarrollo y formación de públicos tiene que ver con el fomento de conexiones emocionales entre las personas y la oferta artístico cultural. Es también una respuesta frente a la necesidad de fomentar mayor participación cultural de la ciudadanía y una mirada realista de la gestión cultural.

Competencias



Las y los alumnos obtendrán una serie de conocimientos sobre el proceso de desarrollo y formación de públicos para la cultura y las variables que se conjugan para la construcción de relaciones significativas y duraderas con los públicos potenciales que define su idea de proyecto.



Dirigido a

El curso se ofrece a trabajadores de organizaciones culturales públicas y privadas, funcionarios de entidades e instancias regionales y municipales de cultura, profesionales con iniciativas en el sector cultural o áreas afines, profesionales de otros sectores interesados en la gestión cultural y personas interesadas en la gestión cultural.



Magíster en Mención en políticas y gestión de la educación de la Universidad San Martín de Porres. Especialista en Desarrollo y formación de Públicos. Comunicadora social con estudios de postgrado en educación artística, gestión y mediación cultural.

Cuenta con experiencia en programas de gestión cultural e industrias culturales en Estados Unidos y en República Popular de China. Docente y conferencista, ha participado en diversos foros, congresos y seminarios nacionales e internacionales.

Actualmente docente del MALI y coordinadora del área de públicos en el Ministerio de Cultura del Perú diseñando e implementando programas y actividades con contenidos de mediación artística orientados a crear, ampliar y diversificar la composición de públicos y las audiencias. Creadora del primer programa de desarrollo de públicos del Perú, programa reconocido como Buena Práctica en Gestión Pública CAD 2015 y 2016.



CULTURA, EDUCACIÓN Y PÚBLICOS

- Diagnóstico y definiciones
- Derechos culturales
- · La oferta, el gusto, el hábito y el(los) públicos.

DESARROLLO Y FORMACIÓN DE PÚBLICOS

- El abordaje de los públicos desde un plan estratégico
- El sistema de desarrollo de públicos

VARIABLES QUE DEFINEN EL ACCESO Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS PÚBLICOS

- Barreras de acceso y participación cultural
- Modelos teóricos de la implicación
- La mediación artística

DESARROLLO DE EXPERIENCIA DE MEDIACIÓN ARTÍSTICA

• Pautas para el desarrollo de la experiencia de mediación



Inicio de clases

- Lunes 04 de septiembre de 2023.
- **Duración** 4 sesiones (12 horas)
- **Fechas** 4-sep, 11-sep, 18-sep y 25-sep de 2023.
- Horarios Lunes de 7:00 p.m. a 10:10 p.m. * Break de 10 minutos

Certificación

Los estudiantes que aprueben el curso y participen en más del 50% de sesiones recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima que indica las 12 horas de duración del curso.

Inscripción

Realizar el depósito o transferencia en la cuenta del MALI:

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria: 191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI): 002 191 134389140003 51

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **extension@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Nombre del curso y horario elegido

Si te inscribes fuera de Perú, solicita el procedimiento a extension@mali.pe

* El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.



Inversión

Importe al contado de S/490

Financiamiento

2 cuotas de S/290 (antes de la 1° y 3° clase).

Descuentos

- 20% a miembros del PAM (Programa Amigos del MALI)
- 20% por grupo de tres personas a más.
- 10% por grupo de dos personas.

*Descuentos no acumulables. No aplican descuentos si se cancela en dos cuotas.



Educación y desarrollo de públicos para la cultura

Septiembre 2023

INFORMES E INSCRIPCIONES

Angel Chumpitasi extension@mali.pe Whatsapp **f** © © www.mali.pe/educacion

