

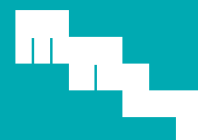
EXTENSIÓN PROFESIONAL MALI



TALLER DE LETTERING PARA PIZARRA

INICIO: 24 DE MAYO

MALI



El taller es un espacio práctico para aprender la construcción de los alfabetos y accesorios con el uso de la tiza y el marcador sobre una pizarra. Asimismo pretende mostrar la técnica de la escritura y el dibujo con intervenciones artísticas sostenidas en la geometría, accesorios como los banners, florituras y el tipo de soporte a usar.

OBJETIVOS

- ▶ Dominar la técnica de construcción de alfabetos con tizas y marcadores.
- ▶ Ejercitar la creatividad para promover una expresión libre en la construcción del lettering.

DIRIGIDO A

Estudiantes, diseñadores, artistas gráficos y público en general interesado en aprender la técnica del lettering y cómo utilizarla sobre el soporte de una pizarra, con tiza o marcadores, con fines profesionales o como pasatiempo.

DOCENTE



Gerson del Águila Haya

Egresado de Diseño Industrial de la Facultad de Arte de la PUCP y especializado en Caligrafía con el maestro Claude Dieterich (Francia) y Silvia Cordero (Argentina).

Brinda servicios de Caligrafía y Lettering Profesional a empresas y marcas como JW Marriott Hotel Lima, Vivanda, Salvatore Farragamo, Aston Martin, Grupo Romero, Grupo Brescia, entre otros. Ha participado como ponente en diversos seminarios y cuenta con amplia experiencia docente en instituciones como el MALI, ITL, IDAT, Universidad del Pacífico, entre otras.

CONTENIDOS

- ▶ Construcción del alfabeto romano
- ▶ Elaboración del alfabeto romano con intervenciones artísticas
- ▶ Iniciación a la caligrafía inglesa
- ▶ Construcción de banners, cintillos, marcos, florituras, flores
- ▶ Lettering en pizarra, ejercicios básicos
- ▶ Lettering en pizarra, proyecto con uso de frutas, flores y plantas.
- ▶ Lettering en pizarra, proyecto, evaluación, acabado y remate.

METODOLOGÍA

Se usará un método mixto (teórico-práctico) basado en el redescubrimiento de los saberes ya internalizados por el participante, también se programarán trabajos de grupo y se realizará una guía personalizada para el logro de los objetivos del taller.

INICIOS y HORARIOS

- ▶ **LUGAR:**
Museo de Arte de Lima - MALI, Paseo Colón 125, Lima 1
- ▶ **INICIO:**
Viernes 24 de mayo de 2019
- ▶ **HORARIO:**
Viernes de 7 a 10 p.m.
- ▶ **FECHAS:**
24 y 31 de mayo; 7, 14, 21 y 28 de junio.
(6 sesiones)

CERTIFICACIÓN

Se emitirá certificado a nombre del Museo de Arte de Lima - MALI.

INVERSIÓN

INVERSIÓN

- ▶ **Inversión única:** S/690
 - ▶ **Financiamiento:** dos cuotas de S/390 (antes de la 1.º y 3.º clase)
* Incluye materiales para las sesiones de clases.
- El programa también se ofrece para ser dictado "in company". Consultar presupuesto.
Se acepta efectivo, tarjeta de débito y tarjeta de crédito VISA, Mastercard, American Express y Diners Club

DESCUENTOS

- ▶ 30 % por pronto pago hasta el 10 de abril
 - ▶ 20 % por pronto pago hasta el 24 de abril
 - ▶ 10 % por grupo de dos personas
 - ▶ 20 % por grupo de tres personas a más
 - ▶ 20 % a los miembros del PAM (Programa Amigos del Museo)
- Descuentos no acumulables. No aplica ningún descuento si se cancela en dos cuotas.

INFORMES E INSCRIPCIONES

- ▶ **Correo:** informes@mali.pe
- ▶ **Teléf:** 204-0000, anexo 201 (lunes a sábados de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.)
- ▶ **Horario de atención:** Lunes a sábados de 8:00 a. m. a 8:00 p. m. y domingos de 8:00 a. m. a 5:00 p. m. en el Museo de Arte de Lima - MALI, Paseo Colón 125, Parque de la Exposición.

  /CursosMali/

MALI

